



تبيكون العام ٢٠١٤

شهر كانون الثاني

إصدار

بطيركيّة أنطاكية وسائرالمشرق للروم الأرثوذكس

شهر كانون الثاني

أيامه واحد وثلاثون

ساعات نهاره عشر ساعات، وساعات ليله أربع عشرة ساعة.

١- الأربعاء، عيد ختانة ربنا يسوع المسيح بالجسد، وتذكار أبينا الجليل في القديسين باسيلوس الكبير رئيس أساقفة قيصريّة كبادوكية، والقديس غريغوريوس النزينزي والد القديس غريغوريوس اللاهوتي

في صلاة الغروب، بعد مزمو الغروب: "طوبى للرجل" (كاملة). على "يا ربّ إليك صرخت": ٦ استيخونات: ٣ للعيد، ٣ للقديس، ذوكسا للقديس، كنين للعيد. الإيصوذن بالمبخرة. "يا نوراً بهياً". البروكيمنن اليومى. القراءات. الأبوستيخن: للقديس، ذوكسا للقديس، كنين للعيد. الطروباريات: للقديس، ذوكسا كنين للعيد. الختم بعبارة: "يا مَنْ تَنَزَّلَ لَأَنْ يُخْتَنَ بِالْجَسَدِ، فِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ، لِأَجْلِ خَلَاصِنَا...".

في صلاة السّحر، الطروباريات: للقديس، ذوكسا تُعاد، كنين للعيد. الكاشمات: الأولى والثانية للقديس والكنين للعيد. البوليتليون. الكاشما الثالثة للقديس، ذوكسا تُعاد، كنين للعيد. الأنافثمي: الأنديفونا الأولى من اللحن الرابع "منذ شبائي...". البروكيمنن "إنّ فمي يتكلّم بالحكمة...". استيخن "إسمعوا هذا يا جميع الأمم...". إنجيل السّحر للقديس، المزمو ٥٠ (درجًا)، ذوكسا "بشفاعات رئيس الكهنة وطلباته..."، كنين "بشفاعات والدة الإله..."، وعلى "يا رحيم...": الإيذيومبلا "لقد انسكبت النعمة على شفيتك...". القوانين: قانون العيد واستيخن "المجد لك يا إلهنا المجد لك"، وقانون القديس واستيخن "يا قديس الله تشفّع فينا". بعد الأودية الثالثة: الكاشمات للقديس،

ذوكصا للقديس، كائين للعيد. بعد الأودية السادسة: القنفاق والبيت للقديس
 ثم السنكسار اليومي. الكاطافاسيات للظهور مزدوجة. على "لوادة
 الإله": لا نرتل "يا من هي أكرم من الشيروييم..."، بل نرتل التاسعة:
 ٤ للعيد ٤ للقديس مع التعظيمات. الإكسابستلاري: للقديس وللعيد.
 الإينوس: ٤ للقديس، ذوكصا للقديس، كائين للعيد. ذوكصولوجيا كبرى.
 "أيها الربّ الجزيل التحنن...".

في القدّاس الإلهي، قدّاس القديس باسيلوس الكبير. الأنديفونات للعيد. في
 الإيصودن: "هلمّوا لنسجد... يا من اختتن بالجسد...". القنفاق للعيد.
 التريصاجيون: "قدّوس الله...". الرسالة للقديس (كو٢:٨-١٢). الإنجيل
 للعيد (لو٢:٢٠-٢١، ٤٠-٥٢). على "خاصّة": "إنّ البرايا بأسرها...".
 كينونيكون: "سبحوا الربّ من السماوات...". بعد "خلص يا أله
 شعبك"، وعضاً من "قد نظرنا": "أيها الربّ الجزيل التحنن...".

أمّا طلبة الأنديكتي (رأس السنة) فتكون على الشكل الآتي: بعد "بركة
 الربّ ورحمته"، نرتل الطروباريّة الآتية: "يا مبدع الخليقة". ثمّ طلبة
 الأنديكتي بحسب كتاب خدمة الكاهن. الختم كما في صلاة المساء.

٢- الخميس: تقدمه عيد الظهور الإلهي، تذكّار القديس سلبسترس بابا
 رومية، والبارّ سيرافيم ساروفسكي
 الخدمة بحسب كتاب الميناون. الطروباريّة: "إستعدّي يا زبولون...".
 الرسالة للقديس (عب٥:٤-١٠). الإنجيل للقديس (يو٣:١-١٥).

٣- الجمعة: بارامون عيد الظهور الإلهي، تذكّار النبي ملاخيا، والشهيد
 غورديوس

في صلاة السّحر، خدمة السّحر بحسب كتاب الميناون. الرسالة للجمعة من

الأسبوع ٢٨ بعد العنصرة (تي ١٥:١ - ١٦، ١٠:٢ - ١٠). الإنجيل للجمعة من الأسبوع ١٦ من لوقا (مر ١٣:١ - ٩). ونتمم خدمة الساعات الملوكية من دون قدّاس، مع الطروباريّة "استعدّي يا زبولون..."، والقنّداق "اليوم قد حضر...".

* يسمح في هذا اليوم بأكل الزفرين (لا صوم).

مساء الجمعة: نتلو خدمة الميناون للرسل وللتقدمة.

٤ - السبت: تذكّار جامع للرسل السبعين، والبار ثيوكتيستس

الطروباريّات: للعيد "استعدّي يا زبولون..."، ذوكصا للرسل، كانين للعيد. الرسالة للسبت الذي قبل عيد الظهور الإلهي (١ تي ٣:١٣ - ١٦، ٤:١ - ٥). الإنجيل للسبت الذي قبل عيد الظهور الإلهي (مت ٣:١ - ٦).

٥ - الأحد قبل عيد الظهور الإلهي، وتذكّار الشهيدين ثيوميتوس وثيوناس، والبارّة سنكليتيكي

اللحن ٣ - الإيوثينا ٦

في صلاة الغروب، بعد مزبور الغروب "طوبى للرجل" (كاملة). على "يا ربّ إليك صرخت": نمسك ١٠ استيخونات: ٦ للقيامة، ٤ للتقدمة (من ٢ الشهر الحالي)، ذوكصا "إنّ المسيح الحقّ..." (٢ الشهر الحالي)، كانين للقيامة (اللحن ٣). الأبوستيخن: للقيامة، ذوكصا "إنّ المسيح إلهنا يتقدّم..." (أبوستيخن

٣ الشهر الحالي)، كانين ثيوطوكيّة القيامة بلحن الذوكصا. الطروباريّات: للقيامة، ذوكصا كانين للتقدمة "إنّ نهر الأردن قد انكفأ..." الختم بعبارة القيامة.

في صلاة السّحر، الطروباريّات: للقيامة، ذوكصا تُعاد، كانين للتقدمة. الكاشمات: للقيامة، وكلّ كانين للتقدمة. الإفلوجيطارية والإيباكويي

والأنافثمي للحن. إنجيل السَّحَر: الإيوثينا ٦، "إذ قد رأينا" ويرتّل المزمور ٥٠ ويصير تقبيل الإنجيل، فيخرج الكاهن من الباب الملوكي إلى وسط الكنيسة عند "لأنك قد أحببت الحق..."، وهكذا يُصنع في كل الآحاد التي يتلى فيها إنجيل الإيوثينا من عن يمين المائدة. القوانين: للقيامة وللتقدمة (٥ الشهر الحالي) والاستيخن "المجد لك، يا إلهنا، المجد لك". بعد الأودية الثالثة: القنفاق والبيت للقيامة، ثم الكاثسما للتقدمة. بعد الأودية السادسة: القنفاق والبيت للتقدمة، ثم السنكسار اليومي. الكاطافاسيات: للظهور "إِنَّ الرَّبَّ الْقَادِر...". على "لوالدة الإله": "يا من هي أكرم من الشيروييم...". الإكسابستلاري: للقيامة وللتقدمة (٢ الشهر الحالي) "أَيُّهَا الْمَحَبَّ الْبَشَر...". الإينوس: ٤ للقيامة و٤ للتقدمة (أبوستيخن الإينوس ٥ الشهر الحالي)، ذوكسا "يا يوحنا الصابغ..." (٥ الشهر الحالي)، كانين "أنت هي الفائقة...". ذوكصولوجيا كبرى. "اليوم صار الخلاص".

في القدّاس الإلهي، قدّاس القدّيس يوحنا الذهبيّ الفم. القنفاق: للتقدمة "اليوم حضر الربّ في مجاري الأردن...". الرسالة للأحد الذي قبل عيد الظهور الإلهي (٢ تي ٤: ٥-٨). الإنجيل للأحد الذي قبل عيد الظهور الإلهي (مر ١: ٨). وبعد "ليكن اسم الربّ مباركاً...": نرتّل الإيديوميات "صوت الربّ على المياه..."، ونقيم صلاة تقديس المياه الكبير كالعادة.

صوم عن الزفرين كامل، لا يُحلّ سوى الخمر والزيت.

٦ - الإثنين: عيد الظهور الإلهي لربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح المقدّس **في صلاة الغروب،** على "يا ربّ إليك صرخت": نمسك ٦ استيخونات للعيد، ذوكسا كانين للعيد. الإيصودن: بالإنجيل، نرتّل: "يا نوراً بهياً...". البروكيمنن اليومي. القراءات: القراءة الأولى والخامسة والسادسة مع الاستيخونات. ثمّ مباشرة الرسالة والإنجيل، ثمّ طلبه "لنقل جميعنا..."، وإفشين "أهلنا يا ربّ..."، وطلبه "لنكمل طلبتنا...". ثمّ الأبوستيخن: للعيد، ذوكسا كانين للعيد. الطروباريات: للعيد (ثلاثاً). الختم بعبارة: "يا من تنازل لأن يعتمد من يوحنا"

في الأردن لأجل خلاصنا...".

في صلاة السَّحَر، الطروباريّات: كما في المساء. الكاشمات: الأولى والثانية للعيد، البوليثيلون، ثمّ الكاشما الثالثة للعيد. الأنافثمي: الأنديفونات الأولى من اللحن الرابع "منذ شبائي...". البروكيمنن: "البحر رأى فهرب والأردن رجع إلى الوراء". إنجيل السَّحَر: للعيد، المزمور ٥٠ (قراءة)، ذوكصا "لتبتهج اليوم البرايا بأسرها..."، كائنين تُعاد، وعلى "يا رحيم": الإيديوميلا "إنّ الإله الكلمة...". القوانين: قانونيّ العيد من دون استيخن. بعد الأودية الثالثة: إيباكويي العيد. بعد الأودية السادسة: القنفاق والبيت للعيد والسنكسار. الكاطافسيّات: للظهور مزدوجة. على "لوالدة الإله": لا نرتل "يا من هي أكرم من الشيرويم"، بل نرتل الأودية التاسعة مع تعظيماتها. الإينوس: ٦ للعيد، ذوكصا للعيد، كائنين للعيد. ذكصولوجيا كبرى.

ثمّ نرتل الإيديوميلا باللحن الثامن: "صوت الربّ على المياه...". ونتّم صلاة تقديس المياه الكبير، للمرّة الثانية، كما هي واردة في كتاب الميناون. من ثمّ الطروباريّة "باعتمادك يا ربّ...".

في القدّاس الإلهي، قدّاس القدّيس باسيلوس الكبير. الأنديفونات: للعيد. في الإيصودن: "مبارك الآتي باسم الربّ، الله الربّ ظهر لنا، خلّصنا يا ابن الله، يا من اعتمد من يوحنا في نهر الأردن...". القنفاق: للعيد.

وعوضاً من التريصاجيون: "أنتم الذين بالمسيح اعتمدتم...". الرسالة للعيد (تي ٢: ١١-١٤، ٣: ٤-٧). الإنجيل للعيد (مت ٣: ١٣-١٧). على "خاصّة": "إنّ البرايا بأسرها...". كينونيكون: "لقد ظهرت نعمة الله...". الختم للعيد، كما في المساء.

٧- **الثلاثاء:** تذكّار جامع للنبي يوحنا المعمدان

في صلاة الغروب، على "يا ربّ إليك صرخت": نمسك ٦ استيخونات: ٣ للعيد، ٣ للسابق، ذوكصا للسابق، كائنين للعيد. البروكيمنن: (باللحن ٧) للعيد "إلهنا في السماء وفي الأرض...". القراءات ثمّ الأبوستيخن: للسابق، ذوكصا للسابق، كائنين للعيد. الطروباريّات: للعيد، ذوكصا للسابق، كائنين للعيد.

في صلاة السَّحَر، القوانين: قانون العيد "إنَّ الربَّ القادر..." والاستيخن
 "المجد لك، يا إلهنا، المجد لك"، وقانون السابق والاستيخن "يا سابق المسيح
 تشفَّع فينا". الكاتافاسيَّات: كاتافاسيَّات الظهور الثانية "إنَّ إسرائيل...". على
 "الوالدة الإله": لا نرتل "يا من هي أكرم من الشيروبيم"، بل نرتل الأودية
 التاسعة للعيد مع تعظيماتها من القانون الأوَّل فقط، ثمَّ قانون السابق مع
 الاستيخن "يا سابق المسيح تشفَّع فينا". الإكسابستلاري: للسابق ثمَّ للعيد.
 الإينوس: ٦ للعيد، ذوكصا للسابق، كنين للعيد. ذوكصولوجيا كبرى. الطروبارية
 للسابق.

في القدَّاس الإلهي، الأنديفونات: للعيد. وعضًا من التريصاجيون: "أنتم
 الذين بالمسيح...". الرسالة للسابق (أع ١٩: ١-٨). الإنجيل للسابق (يو ١: ٢٩-٣٤).
 على "خاصَّة": "يا لعجائب ميلادك الفائق العقل...". كينونيكون: "تذكُّر
 الصديق...". بعد "خَلِّص يا أله شعبي"، وعضًا من "قد نظرنا": "باعتمادك يا
 ربَّ...". الختم كما في المساء.

٨- الأربعاء: تذكُّر البارة دومنيكة، والبارَّ جرجس الخوزيبي

الرسالة للأربعاء من الأسبوع ٢٩ بعد العنصرة (عب ٥: ١١-١٤، ٦: ١-٨).
 الإنجيل لما بعد عيد الظهور الإلهي في ٨ كانون الثاني (يو ٣: ٢٢-٣٣).

٩- الخميس: تذكُّر الشهيد بوليفكتس، والبار افستراتيوس

الرسالة للقدِّيس (٢ تي ٢: ١-١٠).
 الإنجيل لما بعد عيد الظهور الإلهي في ٩ كانون الثاني (مر ٩: ١-١٥).

١١- السبت: تذكُّر البارَّ ثاودوسيوس رئيس الأديرة، والبارَّ فيتاليوس

غروب كبير وسَّحَر ممتاز
 الخدمة للبارَّ ثاودوسيوس

في صلاة الغروب، بعد مزمور الغروب: "طوبى للرجل" (٣ مزامير). على

"يا ربّ إليك صرخت": نمسك ٦ استيخونات: ٣ برصوميات للبارّ ونعيدها، ذوكصا للبارّ، كائين للظهور. الإيصوذن. البروكيمنن اليومي. القراءات للبارّ. الأبوستيخن: للظهور، ذوكصا للبارّ، كائين للظهور. الطروباريّات: للبارّ، ذوكصا كائين للظهور. الختم بعبارة الظهور.

في صلاة السّحر، الطروباريّات كما في المساء. الكاشماتات الأولى والثانية للظهور. البوليتيليون. الكاشما الثالثة للبارّ، ذوكصا كائين للظهور. الأنافثمي: الأنديفونا الأولى من اللحن الرابع "منذ شبائي...". البروكيمنن "كريمّ بين يدي الربّ...". إنجيل السّحر للبارّ، المزمور ٥٠ (درجًا)، ذوكصا "بشفاعات باركّ وطلباته..."، كائين "بشفاعات والده الإله..."، وعلى "يا رحيم...": الإيديوميلا للبارّ. القوانين: قانون الظهور الأوّل وقانون البارّ. بعد الأوديّة الثالثة: كاشما للقدّيس، ذوكصا كائين للظهور. بعد الأوديّة السادسة: القنفاق والبيت للبارّ، ثمّ السنكسار اليوميّ. الكاطافاسيّات للظهور (الأولى): "إنّ الربّ القادر...". على "لوالدة الإله": "يا من هي أكرم من الشيروييم...". الإكسابستلاري: للبارّ وللظهور. الإينوس: ٤ للبارّ، ذوكصا للبارّ، كائين للظهور. ذكصولوجيا كبرى. الطروباريّة للبارّ.

في القدّاس الإلهي، القنفاق للظهور. الرسالة للبارّ (عب ٧: ١٦-١٧). الإنجيل للسبت الذي بعد عيد الظهور الإلهي (مت ٤: ١-١١). كينونيكون: "تذكار الصديق...". الختم كما في المساء.

١٢ - الأحد بعد عيد الظهور الإلهي، تذكار الشهيدتين تيتاني وافستاسيّا، والبارّ فيلوثاوس الأنطاكي

اللحن ٤ - الإيوثينا ٧

في صلاة الغروب، بعد مزمور الغروب "طوبى للرجل" (كاملة). على "يا ربّ إليك صرخت": نمسك ١٠ استيخونات: ٦ للقيامة (اللحن ٤)، ٤ للعيد (القطع اليوميّة)، ذوكصا للعيد "أيّها الربّ لما آثرت...". (ليتني العيد)، كائين للقيامة (اللحن ٤). الأبوستيخن: للقيامة، ذوكصا كائين "اليوم الخليقة

تستنير..." (ليتین العيد). الطروباريات: للقيامة، ذوكسا كانين للعيد. الختم
بعباريّ العيد والقيامة.

في صلاة السَّحَر، الطروباريات: للقيامة، ذوكسا تُعاد، كانين للعيد.
الكاشمات: للقيامة، وكلّ كانين للعيد. الإفلوجيطارية والإيباكويي
والأنافثمي للحن. إنجيل السَّحَر: الإيوثينا ٧، "إذ قد رأينا" وما يليها. القوانين:
للقيامة وللعيد (القانون الأول). بعد الأودية الثالثة: القنداق للعيد ثمّ الكاشما
للعيد. بعد الأودية السادسة: القنداق والبيت للقيامة. الكاطافاسيات: للعيد،
الكاظافاسيات الثانية. على "لوالدة الإله": "يا من هي أكرم من الشيرويم...".
الإكسابستلاري: للقيامة وللعيد. الإينوس: ٤ للقيامة و٤ للعيد (القطع
اليوميّة)، ذوكسا الإيوثينا ٧، كانين "أنت هي الفاتقة...". ذوكصولوجيا كبرى.
"اليوم صار الخلاص".

في القدّاس الإلهي، الأنديفونات: للعيد. القنداق: للعيد. الرسالة للأحد
الذي بعد عيد الظهور الإلهي (أف ٤:٧-١٣). الإنجيل للأحد الذي بعد عيد
الظهور الإلهي (مت ٤:١٢-١٧). كينونيكون: "سَبَّحوا الربّ...". بعد "خَلَّص يا
الله شعبك": "قد نظرنا". الختم كما في المساء.

١٣ - الإثنين: تذكّار الشهيدين أرميلس واستراتونيكس، والبارّ مكسيموس
(كفسوكاليفيا)

الرسالة للإثنين من الأسبوع ٣٠ بعد العنصرة (عب ٨:٧-١٣).

الإنجيل لما بعد عيد الظهور الإلهي في ١٣ كانون الثاني (لو ٢٠:١-٨).

١٤ - الثلاثاء: وداع عيد الظهور، تذكّار الآباء المقتولين في سيناء وريثو
نرتلّ الخدمة جميعها في صلاة المساء والسَّحَر حسب ترتيبها في يوم العيد
خلا القراءات والليتتين والبوليئيليون وإنجيل السَّحَر.

الرسالة للاثلاثاء من الأسبوع ٣٠ بعد العنصرة (عب ٩:٨-٢٣).

الإنجيل للاثلاثاء من الأسبوع ١٣ من متّى (مر ٣:١٣-٢١).

١٥ - الأربعاء: تذكّار البارّين بولس الثيبي ويوحنا الكوخي

الرسالة للقديس (غل ٥: ٢٢-٢٦، ١: ٦-٢).

الإنجيل للقديس (لو ١٢: ٣٢-٤٠).

* ملاحظة: من هذا اليوم ولغاية ٦ شباط، نبتدي بترتيل كاتافاسيات دخول السيّد إلى الهيكل والقنّاق "يا مَنْ بمولِدِك...".

١٦ - الخميس: السجود لسلسلة بطرس المكرّمة، وتذكّار الشهيد دمسينوس

الرسالة للقديس (أع ١٢: ١-١١).

الإنجيل للقديس (يو ٢١: ١٤-٢٥).

١٧ - الجمعة: تذكّار القديس أنطونيوس الكبير معلّم البريّة، والشهيد

جاورجيوس الجديد (إيوانينا)

غروب كبير وسحر ممتاز

في صلاة الغروب، بعد مزمور الغروب: "طوبى للرجل" (٣ مزامير). على "يا ربّ إليك صرخت": نمسك ٦ استيخونات للبارّ، ذوكصا للبارّ، كانيّن للقيامة (اللحن ٦). الإيصوذن. البروكيمنن اليومي. القراءات للبارّ. الأبوستيخن: للبارّ، ذوكصا للبارّ، كانيّن ثيوطوكيّة القيامة بلحن الذوكصا. الطروباريّات: للبارّ، ذوكصا تُعاد، كانيّن ثيوطوكيّة القيامة بلحن الذوكصا (اللحن ٤).

في صلاة السّحر، الطروباريّات: كما في المساء. الكاتسماطات للبارّ. البوليثيليون. الكاتسما الثالثة للبارّ. الأنافثمي: الأنديفونا الأولى من اللحن الرابع "منذ شبّاي..."، البروكيمنن "كريمّ بين يدي الربّ"...". إنجيل السّحر للبارّ، المزمور ٥٠ (درجًا)، ذوكصا "بشفاعات بارّك وطلباته..."، كانيّن "بشفاعات والدة الإله..."، وعلى "يا رحيم...": الإيديوميلا للبارّ. القوانين: للبارّ. بعد الأودية الثالثة: الكاتسما للبارّ، ذوكصا كانيّن ثيوطوكيّة. بعد الأودية السادسة: القنّاق والبيت للبارّ، ثمّ السنكسار اليومي. الكاتافاسيات: لدخول السيّد إلى الهيكل. على "الوالدة الإله": "يا من هي أكرم من الشيروبيم". الإكسابستلاري:

للبارّ، وأيضاً للبارّ، وللسيّدة. الإينوس: ٤ للبارّ، ذوكصا للبارّ، كانيّن للسيّدة. ذكصولوجيا كبرى. الطروبارية للبارّ.

في القدّاس الإلهي، القنّداق لدخول السيّد إلى الهيكل. الرسالة للبارّ (عب ١٣: ١٧ - ٢١). الإنجيل للبارّ (لو ٦: ١٧ - ٢١). كينونيكون: "تذكار الصّدّيق...".

١٨ - السبت: تذكار القدّيسين أناسيوس وكيرلس رئيسي أساقفة الإسكندرية غروب كبير وسحر ممتاز

في صلاة الغروب، بعد مزمر الغروب: "طوبى للرجل" (٣ مزامير). على "يا ربّ إليك صرخت": نمسك ٦ استيخونات: ٣ للقدّيس أناسيوس، ٣ للقدّيس كيرلس، ذوكصا للقدّيسين، كانيّن للقيامة (اللحن ٦). الإيصوذن. البروكيمنن اليومي. القراءات للقدّيسين. الأبوستيخن: للقدّيسين، ذوكصا للقدّيسين، كانيّن ثيوطوكية القيامة بلحن الذوكصا. الطروباريّات: للقدّيسين، ذوكصا كانيّن ثيوطوكية القيامة بلحن الطروبارية (اللحن ٣).

في صلاة السّحر، الطروباريّات: كما في المساء. الكاثسماطات للقدّيسين. البوليثيليون. الكاثسما الثالثة للقدّيسين. الأنافثمي: الأنديفونا الأولى من اللحن الرابع "منذ شباي..."، البروكيمنن "كهنّتك يا ربّ يلبسون العدل...". إنجيل السّحر للقدّيسين، المزمر ٥٠ (درجًا)، ذوكصا "بشفاعات المعلّمين وطلباتهم..."، كانيّن "بشفاعات والدة الإله..."، وعلى "يا رحيم...": الإيديوميلا للقدّيسين. القوانين: للقدّيس أناسيوس وللقدّيس كيرلس. بعد الأودية الثالثة: قنّداق للقدّيس أناسيوس، الكاثسما للقدّيسين، ذوكصا كانيّن ثيوطوكية. بعد الأودية السادسة: القنّداق والبيت للقدّيسين، ثمّ السنكسار اليومي. الكاطافاسيات: لدخول السيّد إلى الهيكل. على "لوالدة الإله": "يا من هي أكرم من الشيروييم". الإكسابستلاري: للقدّيسين وللسيّدة. الإينوس: ٤ للقدّيسين، ذوكصا للقدّيسين، كانيّن ثيوطوكية القيامة بلحن الذوكصا. ذكصولوجيا كبرى. الطروبارية للقدّيسين.

في القدّاس الإلهي، القنداق لدخول السيّد إلى الهيكل. الرسالة للقدّيسين (عب ١٣: ٧-١٦). الإنجيل للقدّيسين (مت ٥: ١٤-١٩). كينونيكون: "تذكار الصديق...".

١٩ - الأحد ١٢ من لوقا (ال ١٠ البرص)، تذكار البارّ مكاريوس المصري، ومرقس مطران أفسس

اللحن ٥ - الإيوثينا ٨

في صلاة الغروب، بعد مزمو الغروب: "طوبى للرجل" (كاملة). على "يا ربّ إليك صرخت": نمسك ١٠ استيخونات: ٧ للقيامة، ٣ للبارّ، ذوكسا للبارّ، كازين للقيامة (اللحن ٥). الأبوستيخن: للقيامة، ذوكسا للبارّ، كازين ثيوطوكية القيامة بلحن الذوكسا. الطروباريّات: للقيامة، ذوكسا كازين ثيوطوكية.

في صلاة السّحر، الطروباريّات: للقيامة، ذوكسا تُعاد، كازين ثيوطوكية. الكاشمات: للقيامة. الإفلوجيطارية والإيباكوبي والأنافثمي للحن. إنجيل السّحر: الإيوثينا ٨، "إذ قد رأينا" وما يليها. القوانين: للقيامة. بعد الأودية السادسة: القنداق والبيت للقيامة، ثمّ السنكسار. الكاتافاسيّات: لدخول السيّد إلى الهيكل. على "لوالدة الإله": "يا من هي أكرم من الشيروبيم". الإكسابستلاري: للقيامة. الإينوس: للقيامة، ذوكسا الإيوثينا ٨، كازين "أنت هي الفائقة". ذوكصولوجيا كبرى. "اليوم صار الخلاص".

في القدّاس الإلهي، القنداق: دخول السيّد إلى الهيكل. الرسالة للأحد ٢٩ بعد العنصرة (كو ٣: ٤-١١). الإنجيل للأحد ١٢ من لوقا (لو ١٧: ١٢-١٩).

٢٠ - الإثنين: تذكار البارّ إفتيميوس الكبير، والشهيد إفسافيوس

غروب كبير وسّحر ممتاز

في صلاة الغروب، بعد مزمو الغروب: على "يا ربّ إليك صرخت": نمسك ٦ استيخونات للبارّ، ذوكسا للبارّ، كازين للقيامة (اللحن ٣). الإيصوذن. البروكيمنن اليومي. القراءات للبارّ. الأبوستيخن: للبارّ، ذوكسا للبارّ، كازين

ثيوطوكية القيامة بلحن الذوكصا. الطروباريات: للبار، ذوكصا تُعاد، كانين ثيوطوكية القيامة بلحن الطروبارية (اللحن ٤).

في صلاة السَّحَر، الطروباريات: كما في المساء. الكاشمات للبار. البوليثليون. الكاشما الثالثة للبار. الأناثمي: الأنديفونا الأولى من اللحن الرابع "منذ شبابي..."، البروكيمنن "كريم بين يدي الرب...". إنجيل السَّحَر للبار، المزمور ٥٠ (درجًا)، ذوكصا "بشفاعات بارك وطلباته..."، كانين "بشفاعات والدة الإله..."، وعلى "يا رحيم...": الإيديوميلا للبار. القوانين: للبار. بعد الأودية الثالثة: الكاشما للبار، ذوكصا كانين ثيوطوكية. بعد الأودية السادسة: القنفاق والبيت للبار، ثم السنكسار اليومي. الكاطافاسيات: لدخول السيّد إلى الهيكل. على "لوالدة الإله": "يا من هي أكرم من الشيروبيم". الإكسابستلاري: للبار، وأيضًا للبار، وللسيده. الإينوس: ٤ للبار، ذوكصا للبار، كانين ثيوطوكية القيامة بلحن الذوكصا. ذكصولوجيا كبرى. الطروبارية للبار.

في القدّاس الإلهي، القنفاق لدخول السيّد إلى الهيكل. الرسالة للبار (٢ كو ٤:٦-١٥). الإنجيل للبار (لو ٦:١٧ - ٢١). كينونيكون: "تذكار الصديق...".

٢١ - **الثلاثاء**: تذكار البار مكسيموس المعترف، والشهيد ناوفيطس

الرسالة للبار (في ١٢:١ - ٢٠).

الإنجيل للبار (لو ٨:١٢ - ١٢).

٢٢ - **الأربعاء**: تذكار الرسول تيموثاوس، والشهيد أنسطاسيوس الفارسي

الرسالة للرسول (٢ تي ٣:١ - ٩).

الإنجيل للرسول (مت ١٠:٣٢ - ٣٣، ٣٧ - ٣٨، ١٩:٢٧ - ٣٠).

٢٣ - **الخميس**: تذكار القدّيس اكليمينضوس أسقف أنقرة، والشهيد

أغاثنغولس

الرسالة للقدّيس (في ٣:٢٠ - ٢١، ٤:١ - ٣).

الإنجيل للقديس (مر ٢: ٢٣-٢٨، ٣: ١-٢).

٢٤ - الجمعة: تذكار البارة كساني وخدامتها، والشهيد بايلا الأنطاكي ورفقته

الرسالة للبارة (غل ٥: ٢٢-٢٦، ٦: ١-٢).

الإنجيل للجمعة من الأسبوع ١٤ من متى (مر ٥: ٢٢-٢٤، ٣٥-٤٣، ٦: ١).

٢٥ - السبت: تذكار القديس غريغوريوس اللاهوتيّ رئيس أساقفة القسطنطينية

غروب كبير وسحر ممتاز

في صلاة الغروب، بعد مزمو الغروب: "طوبى للرجل" (٣ مزامير).
على "يا ربّ إليك صرخت": نمسك ٦ استيخونات للقديس، ذوكسا للقديس،
كانين للقيامة (اللحن ٨). الإيصوذن. البروكيمنن اليومي. القراءات للقديس.
الأبوستيخن: للقديس، ذوكسا للقديس، كانين ثيوطوكية القيامة بلحن
الذوكسا. الطروباريات: للقديس، ذوكسا تُعاد، كانين ثيوطوكية القيامة بلحن
الطروبارية (اللحن ١).

في صلاة السحر، الطروباريات: كما في المساء. الكاشماتات للقديس.
البوليثيليون. الكاشما الثالثة للقديس. الأنافثمي: الأنديفونا الأولى من
اللحن الرابع "منذ شباي..."، البروكيمنن "إنّ فمي يتكلّم بالحكمة...".
إنجيل السحر للقديس، المزمور ٥٠ (درجًا)، ذوكسا "بشفاعات رئيس الكهنة
وطلباته..."، كانين "بشفاعات والدة الإله..."، وعلى "يا رحيم...": الإيديوميلا
للقديس. القوانين: للقديس. بعد الأودية الثالثة: الكاشما للقديس،
ذوكسا كانين ثيوطوكية. بعد الأودية السادسة: القنداق والبيت للقديس،
ثمّ السنكسار اليومي. الكاطافاسيات: لدخول السيّد إلى الهيكل. على
"لوالدة الإله": "يا من هي أكرم من الشروبيم". الإكسابستلاري: للقديس،
وأيضاً للقديس، وللسيدة. الإينوس: ٤ للقديس، ذوكسا للقديس، كانين
ثيوطوكية القيامة بلحن الذوكسا. ذكصولوجيا كبرى. الطروبارية للقديس.

في القدّاس الإلهي، القنفاق لدخول السيّد إلى الهيكل. الرسالة للقدّيس (عب ٧:٢٦-٢٨، ١:٨-٢). الإنجيل للقدّيس (يو ١٠:٩-١٦). كينونيكون: "تذكار الصديق...".

٢٦ - الأحد ١٥ من لوقا (زكا)، تذكار البارّ كسينوفونديس مع زوجته ماريّا

وولديه أركاديوس ويوحنا

للحن ٦ - الإيوثينا ٩

في صلاة الغروب، بعد مزمور الغروب: "طوبى للرجل" (كاملة). على "يا ربّ إليك صرخت": نمسك ١٠ استيخونات: ٧ للقيامة، ٣ للبارّ، ذوكصا كانين للقيامة (الحن ٦). الأبوستيخن: للقيامة، ذوكصا كانين ثيوطوكيّة. الطروباريّات: للقيامة، ذوكصا كانين ثيوطوكيّة.

في صلاة السّحر، الطروباريّات: للقيامة، ذوكصا تُعاد، كانين ثيوطوكيّة. الكاثسماطات: للقيامة. الإفلوجيطارية والإيباكويي والأنافثمي للحن. إنجيل السّحر الإيوثينا ٩، "إذ قد رأينا" وما يليها. القوانين: للقيامة. بعد الأودية السادسة: القنفاق والبيت للقيامة ثمّ السنكسار. الكاطافاسيّات: لدخول السيّد إلى الهيكل. على "لوالدة الإله": "يا من هي أكرم من الشيروبيم". الإكسابستلاري: للقيامة. الإينوس: للقيامة، ذوكصا الإيوثينا ٩، كانين "أنت هي الفائقة". ذوكصولوجيا كبرى. "اليوم صار الخلاص".

في القدّاس الإلهي، القنفاق: لدخول السيّد إلى الهيكل. الرسالة للأحد ٣٢ بعد العنصرة (١ تي ٤:٩-١٥). الإنجيل للأحد ١٥ من لوقا (لو ١٩:١-١٠).

٢٧ - الإثنين: تذكار نقل جسد القدّيس يوحنا الذهبي الفم، والقدّيسة

ماركيانيس

غروب كبير وسّحر ممتاز

في صلاة الغروب، بعد مزمور الغروب: على "يا ربّ إليك صرخت": نمسك ٦ استيخونات للقدّيس، ذوكصا للقدّيس، كانين للقيامة (الحن ٤). الإيصوذن.

البروكيمنن اليومي. القراءات للقديس. الأبوستيخن: للقديس، ذوكسا للقديس، كانين ثيوطوكية القيامة بلحن الذوكسا. الطروباريات: للقديس، ذوكسا كانين ثيوطوكية القيامة بلحن الطروبارية (اللحن ٨).

في صلاة السَّحَر، الطروباريات: كما في المساء. الكاثسمطات للقديس. البوليثيليون. الكاثسما الثالثة للقديس. الأنافثمي: الأنديفونا الأولى من اللحن الرابع "منذ شبابي..."، البروكيمنن "إنّ فمي يتكلّم بالحكمة...". إنجيل السَّحَر للقديس، المزمور ٥٠ (درجًا)، ذوكسا "اليوم تبتهج بالروح جماهير رؤساء الكهنة..."، كانين "بشفاعات والدة الإله..."، وعلى "يا رحيم...": الإيديوميلا للقديس. القوانين: للقديس. بعد الأودية الثالثة: الكاثسما للقديس، ذوكسا كانين ثيوطوكية. بعد الأودية السادسة: القنداق والبيت للقديس، ثمّ السنكسار اليومي. الكاطافاسيات: لدخول السيّد إلى الهيكل. على "لوالدة الإله": "يا من هي أكرم من الشروبيم". الإكسابستلاري: للقديس وللسيّدة. الإينوس: ٤ للقديس، ذوكسا للقديس، كانين ثيوطوكية القيامة بلحن الذوكسا. ذكصولوجيا كبرى. الطروبارية للقديس.

في القدّاس الإلهي، القنداق لدخول السيّد إلى الهيكل. الرسالة للقديس (عب ٧:٢٦-٢٨، ١:٨-٢). الإنجيل للقديس (يو ٩:١٠-١٦). كينونيكون: "تذكار الصديق...".

٢٨ - **الثلاثاء**: تذكار البارّ افرام السرياني، والبار بلاديوس

الرسالة للبارّ (غل ٥:٢٢-٢٦، ١:٢-٢).

الإنجيل للبارّ (لو ١٧:٦-٢١).

٢٩ - **الأربعاء**: تذكار نقل بقايا الشهيد في الكهنة إغناطيوس المتوشّح بالله

الرسالة للقديس (عب ١٠:٣٢-٣٨).

الإنجيل للقديس (مر ٩:٣٣-٤١).

٣٠ - **الخميس**: تذكار الأقمار الثلاثة معلّمي المسكونة باسيليوس الكبير

وغريغوريوس الثالوثوغوس ويوحنا الذهبي الفم، وأمّهاتهم آميليا
ونونة وأنثوسة
غروب كبير وسَحَر ممتاز

في صلاة الغروب، بعد مزمور الغروب: "طوبى للرجل" (٣ مزامير). على
"يا ربّ إليك صرخت": فمسك ٦ استيخونات للقديسين، ذوكسا للقديسين،
كانين للقيامة (اللحن ٦). الإيصوذن. البروكيمنن اليومي. القراءات للقديسين.
الأبوستيخن: للقديسين، ذوكسا للقديسين، كانين ثيوطوكيّة القيامة بلحن
الذوكسا. الطروباريّات: للقديسين، ذوكسا طروباريّة ثانية للقديسين، كانين
ثيوطوكيّة القيامة بلحن الذوكسا (اللحن ٤).

في صلاة السَحَر، الطروباريّات: كما في المساء. الكاشماتات للقديسين.
البوليثلليون. الكاشما الثالثة للقديسين. الأنافثمي: الأنديفونا الأولى من اللحن
الرابع "منذ شباي..."، البروكيمنن "إنّ فمي يتكلّم بالحكمة...". إنجيل السَحَر
للقديسين، المزمور ٥٠ (درجًا)، ذوكسا "اليوم تبتهج بالروح جماهير رؤساء
الكهنة..."، كانين "بشفاعات والدة الإله..."، وعلى "يا رحيم...": الإيديوميلا
للقديسين. القوانين: للقديسين. بعد الأودية الثالثة: الكاشما للقديسين،
ذوكسا كانين ثيوطوكيّة. بعد الأودية السادسة: القنفاق والبيت للقديسين،
ثمّ السنكسار اليومي. الكاطافسيّات: لدخول السيّد إلى الهيكل. على "لوالدة
الإله": "يا من هي أكرم من الشيرويم". الإكسابستلاري: للقديسين وللسيّدة.
الإينوس: ٤ للقديسين، ذوكسا للقديسين، كانين ثيوطوكيّة بلحن الذوكسا.
ذكصولوجيا كبرى. طروباريّة للقديسين.

في القدّاس الإلهي، القنفاق لدخول السيّد إلى الهيكل. الرسالة
للقديسين (عب ٧:٢٦ - ٨:٢٨، ١:٢). الإنجيل للقديسين (يو ٩:١٠ - ١٦).
كينونيكون: "تذكار الصديق...".

٣١- الجمعة: تذكّار القديسين كيرس ويوحنا العادمي الفضة، والشهيدة أثناسيا
وبناتها

الرسالة للقديسين (١ كو ١٢: ٢٧-٣١، ١٣: ١-٨).
الإنجيل للقديسين (مت ١٠: ١، ٥-٨).